

# CAÇA-PALAVRAS ANIMAIS SELVAGENS

Eixo: Práticas para Ensino Fundamental I – Alfabetização e Letramento

CARDOSO, Ana Paula Spitzer<sup>1</sup>  
SANTOS, Camila Casteliano Pereira do<sup>2</sup>  
KNAUT, Michelle Souza Julio<sup>3</sup>

A atividade de caça palavras o processo de alfabetização e letramento nos anos iniciais de uma maneira prazerosa e divertida, percebendo a necessidade de métodos variados de alfabetização para que atinja amplamente o desenvolvimento linguístico e habilidades do aluno, fixar conteúdo trabalhado em sala de aula, ampliar conhecimentos do aluno. Nesse sentido segundo Piccoli e Camini (2012, p.102), "falar em competência metalinguística significa falar de um conjunto de habilidades que permite ao sujeito raciocinar sobre o próprio uso que faz da língua, ou seja, sobre a forma como emprega ou vê serem empregados os recursos linguísticos".

Despertando nos alunos de início de alfabetização o interesse pela escrita e possibilitando o contato com métodos diferenciados.

**TURMA:** 2º ano

**CONTEÚDO:** Alfabeto como conjunto de símbolos convencionais da escrita. Escrita como sistema de representação.

## 1 OBJETIVO GERAL

Identificar semelhanças e diferenças entre palavras, sílabas e letras.

## 2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender que existem diferenças entre modos de falar e escrever.
- Identificar as letras do alfabeto, compreendendo-as como um conjunto finito de símbolos a serem utilizados na escrita.

## 3 PROBLEMATIZAÇÃO

Considerando que a turma ainda está em processo de alfabetização, como despertar o interesse pela leitura e escrita com o tema dos animais no caça-palavras?

---

<sup>1</sup> Graduanda do 4º período do Curso de Licenciatura em Pedagogia, da UniOpet.

<sup>2</sup> Supervisora de Estágio e professora no Curso de Pedagogia do Centro Universitário Opet. Mestre em Educação. Especialista em Alfabetização e Letramento. Pedagoga. Professora da rede municipal de educação de Almirante Tamandaré e Curitiba.

<sup>3</sup>Mestre em Educação, Especialista em Modalidades de Intervenção no Processo de Aprendizagem, Coordenadora de Curso de Pedagogia do Centro Universitário OPET e professora vinculada da formação continuada da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

## 4 ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO

A professora propõe a organização dos alunos em duplas, dispostos em duas fileiras para apresentar e retomar o alfabeto destacando as consoantes e vogais. Na sequência a professora explorará o conceito sobre a formação de sílabas, palavras partindo da utilização do nome dos animais.

Em seguida, apresenta uma caixa com várias com vários desenhos ilustrando os animais. Cada dupla sorteará um animal e com a mediação da professora registrará o nome do animal no quadro.

Depois, a turma fará uma atividade de caça-palavras com 9 palavras dos animais registrados coletivamente. Uma dupla por vez será chamada, então os alunos circularão no painel o nome dos. Após encontrarem todas as palavras, os alunos as registrarão no caderno, farão a separação de sílabas e em seguida realizarão leitura coletiva.

## 5 RECURSOS DIDÁTICOS

Folha A2, palavras animais selvagens, pincel atômico, fita crepe ou fita de dupla face. Recursos utilizados: painel com caça palavras.

## 6 AVALIAÇÃO

Verificar se o aluno identificou as semelhanças e diferenças entre palavras, sílabas e letras.

A avaliação ocorrerá por meio de:

- Envolvimento e participação dos (as) alunos (as) durante a atividade.
- Pela busca da palavra no diagrama
- Pelo processo de construção da palavra que forma o nome do animal.
- Pela separação silábica.

## 7 PESQUISA DE CONTEÚDO

Identificar semelhanças e diferenças entre palavras, sílabas e letras é fundamental no processo de alfabetização e letramento. O caça-palavras tem contribuição neste processo, pois atua na ampliação do vocabulário, atenção e a concentração na atividade.

Para Freire (1994, p. 15), alfabetizar é adquirir a língua escrita através de um processo de construção do conhecimento, com uma visão crítica da realidade, valorizando sempre o lúdico, assim educadores devem buscar meios de promover essa construção.

O jogo no ensino fundamental é utilizado como recurso didático para desenvolvimento cognitivo, mobiliza ações dentro e fora da escola pela leitura, principalmente quando aplicado como análise avaliativa da potencialidade de cada aluno.

## 8 REFERÊNCIAS

PICCOLI, Luciana; CAMINI, Patrícia. Práticas pedagógicas em **Alfabetização: espaços, tempo e corporeidade**: eixos linguísticos da alfabetização. São Paulo, 2012.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Básica. **Base nacional comum curricular**. Brasília, DF, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase>>. Acesso em: abr. 2019.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 34. ed. Coleção Leitura. São Paulo: Paz e Terra, 1994.